

MINICÍVIC

L'escola en viu



CENTRE CÍVIC
DE PORQUERES



AJUNTAMENT
DE PORQUERES

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

L'escola en viu

Ja fa tres cursos que l'Ajuntament de Porqueres aposta per apropar les arts en viu pels més petits i contribuir a l'educació artística amb una programació escolar pels infants de les dues escoles del municipi, L'Entorn i El Frigolet.

En cada edició s'ha anat ampliant el nombre d'espectacles i el ventall de propostes artístiques per als diferents cicles educatius: la primera edició va comptar amb una única proposta **Nautilus, 20.000 llegües de viatge submarí**, de la companyia valenciana La negra per a l'alumnat de cicle mitjà i superior, a la segona es van programar dos espectacles: **Teatre de Paper** de la companyia Rauxa, per a la primera infància i **Momo** de la companyia Anna Roca per l'alumnat de primària; i enguany, en aquesta tercera edició, proposem tres espectacles: **Dins el cau del Tabalet** de Farrés Brothers, pels més petits, **Bajau** de Ponten Pie, pels mitjans i **Latas** de la companyia D'click, pels més grans.

Els últims anys la programació d'arts en viu a Porqueres s'ha consolidat com una proposta cultural de qualitat, professionalitzada i sobretot amb una línia de programació singular i complementària a l'oferta cultural del territori. És des d'aquesta mirada, que neix el projecte "L'escola en viu" adaptada a les característiques del Centre Cívic que treballa amb una programació pensada per viure la cultura de ben a prop.

Enguany, i per segon any consecutiu, a més de les funcions escolars, dos dels espectacles tindran una funció oberta a tothom, per poder gaudir d'una sessió en família. Aquesta acció s'emmarca en la campanya Minicívic per tal de fer un Cívic en què els petits de casa i les famílies hi trobeu el vostre lloc amb la intenció de fer arribar les últimes propostes de circ i teatre, amb posades en escena originals i històries contemporànies a les famílies del municipi i la comarca.

"L'escola en viu" compta amb el finançament de la Generalitat de Catalunya mitjançant la subvenció per als programes municipals d'arts escèniques, música i arts visuals en l'àmbit de l'ensenyament reglat.

Dins el cau del Tabalet

*Una experiència única pels
més petits on tot passa dins
d'una caseta feta amb paper*

de Farrés Brothers i cia



Un cau, una casa, un teatre, un lloc fràgil com el paper, però que, tanmateix, volem que ens protegeixi del soroll de l'exterior.

Escrita pel pioner naturalista Ernest Thompson Seton a principis de segle XX, el conte del Tabalet explica la història d'un petit conill que es queda sol al seu cau, perquè la seva mare ha sortit a buscar menjar. Durant l'espera, van passant animals que, des de fora, volen jugar amb ell, però mai es decideix. Fins que sent un soroll que desconeix, i que l'atrau fins al punt de no poder resistir les ganes de sortir. El soroll és el xiulet d'una serp, que ataca al petit. Aleshores arriba la mare i fa fora la serp.

Al món hi ha perills, és cert, però al Tabalet no li passarà res, perquè no només hi ha perills. En la nostra versió, a més de la mare, els seus amics també l'ajudaran a espantar la serp.

Farrés Brothers i Cia són una companyia de teatre que treballa amb trastos, gestos, paraules, ninots i històries poc transitades. Creada el 2002, en Jordi Farrés, en Pep Farrés i en Jordi Palet proposen un teatre per a tots els públics, irònic, gens ensucrat i carregat de diverses capes de lectura: els agrada parlar de temes potents, des de punts de vista inusuals, de forma original i no moralitzant.

Creació: Jordi Farrés, Pep Farrés i Jordi Palet

Interpretació: Jordi Farrés i Pep Farrés

Direcció: Jordi Palet i Puig

Producció i distribució: Sylvie Lorente

**PREMI FETÉN A MILLOR ESPECTACLE
DE PETIT FORMAT**

Funcions escolars: el dilluns 18 de març
per a l'alumnat de cicle infantil (I4 i I5).
Les funcions seran en horari lectiu.

Veure teaser de l'espectacle

Bajau

de Ponten Pie

*Un espectacle visual i poètic
que posa en valor l'aigua com
a element essencial*



La nostra primera cèl·lula com a humà es desenvolupa dins d'una membrana plena d'aigua. Allí ens creixen els peus, els braços, les ungles. El nostre cor bateja per primera vegada. Allí dins ens creix el pèl, l'estómac i tenim el nostre primer singlot. Envoltats d'aigua comencem a sentir i obrim els ulls per primera vegada. Generalment sent allí dins ens bategen, ens volen, ens alimenten i ens acaronen. Per què llavors no viure en l'aigua?

Tenir la boca seca és el senyal inequívoc que el nostre entorn és l'equivocat i vivim en un medi que no ens correspon. O això és el que nosaltres hem cregut per a deixar volar la imaginació d'aquesta dramatúrgia.

Aquest espectacle és una fantasia visual on a través dels objectes, el cos i, la recerca sobre l'element aigua com un intèrpret més en escena, transita per un diàleg intern d'algú que es qüestiona el seu origen com a espècie, el seu entorn i el seu cos, desitjant ser allò que sistemàticament li han negat. Tinc set, tinc la boca seca, vull aigua, vull ser peix, vull ser aigua.

Ponten Pie és una companyia creada i dirigida per l'actor Sergi Ots. Ponten Pie neix amb l'objectiu de buscar una interpretació i una posada en escena inusuals i diferents en els seus projectes, intentant arribar al públic d'una manera particular implicant-lo directament en la història que assisteix. Sota l'autoria de les seves pròpies creacions, la potent estètica visual en els seus escenaris funciona de

manera molt detallada. En el mateix sentit, busquen en els actors una veritat particular, tant en el text com en el cos, convertint cada peça en un petit món real i autèntic.

Autoria: Sergi Ots i Mariona Moya

Direcció: Sergi Ots

Intèrprets: Natàlia Méndez i Borja Nieto

Música: Joel Condal i Marcel Fabregat (Eslàstica)

Espai escènic: Jordi Dorado, Carles Piera i NAFKA

Vestuari: Marcel Bofill i Nahoko Mahesima

Il·luminació: Mariona Moya i Sergi Ots

Producció: Ponten Pie

NOMINAT A MILLOR ESPECTACLE PER A PÚBLIC
NFANTIL, JUVENIL O FAMILIAR ALS PREMIS MAX 2023

** L'aigua que s'utilitza en aquest espectacle es guarda en un dipòsit perquè pugui ser reutilitzada per la brigada de parcs i jardins que fa el manteniment al municipi.*

Funcions escolars: el divendres 12 d'abril
per a l'alumnat de cycle inicial i mitjà (3r).
Les funcions seran en horari lectiu.

Veure teaser de l'espectacle

Latas

de cia. D'click

200 llaunes per fer passar
l'avorriment. Humor, emoció,
joc i poesia fets circ



Un equilibri entre allò animal i allò humà, una dansa entre allò inútil i allò bell. Tres personatges construeixen i des-trueixen el present sense cap objectiu més que desafiar l'avorriment. Es coneixen tant que no necessiten parlar-ne. Habiten un món on va passar alguna cosa, però no sabem el què. Busquen dins de llaunes una mica d'això, que en compartir-se es multiplica.

Una invitació a jugar indiferents a qualsevol pensament. Un moment de felicitat compartida, amb un peu en aquest món, i un altre en una terra sense temps. Un espectacle de circ contemporani ple d'humor, teatre i acrobàcies que busca tocar la sensibilitat del públic.

L'ésser humà és bonic quan és just, boig, tendre, brutal, però sobretot quan necessita l'altre.

La companyia D'click és una companyia de circ teatre que barreja diversos llenguatges propis del circ com les acrobàcies i el pal xinès, amb una dramatúrgia clarament teatral plena d'imaginació, de poètica, de gestualitat i de molt sentit de l'humor. Des de la seva creació l'any 2010, D'Click aposta pel nou circ, per un circ on les arts escèniques s'entremesclen i alimenten els espectacles per arribar a un públic àvid d'emocions.

Idea y producció: Compañía D'Click

Artistes: Ana Castrillo, Hugues Gauthier y Javier Gracia

Direcció artística: Florent Bergal

Creació ambient sonor: Nieves Arilla

Acompanyament dramatúrgia: Laura Tajada

Suport coreogràfic: Diego Sinniger

VUIT PREMIS CIRCADA (2022)

PREMI A MILLOR ESPECTACLE DEL CIRC ARAGONÈS

ALS PREMIS MARCELINO ORBÉS (2022)

NOMINACIÓ A MILLOR ESPECTACLE DE CARRER

ALS PREMIS ZIRKÒLIKA (2022).

Funcions escolars: el divendres 17 de maig

per a l'alumnat de cicle mitjà (4t) i superior.

La funció serà en horari lectiu.

Veure teaser de l'espectacle



Bajau

Dissabte 13 d'abril - 12 h
Centre Cívic de Porqueres

*Un espectacle visual i poètic
que posa en valor l'aigua com
a element essencial*

Cia. Ponten Pie
Edat recomanada: a partir de 4 anys
Durada: 35 minuts
Preu: 5 €
Venda d'entrades a: www.centreciviciporqueres.cat



Latas

Dissabte 18 de maig - 11.30 h
Pista coberta - L'escola l'Entorn

*200 llaunes per fer passar
l'avorriment. Humor, emoció,
joc i poesia fets circ*

Cia. D'click
Edat recomanada: a partir de 6 anys
Durada: 55 minuts
Activitat gratuïta dins la programació
de la Festa Major de Porqueres



CENTRE CÍVIC
DE PORQUERES

C. Mercè Rodoreda, 5
17834 Porqueres
972 573 612 - 672 220 255
info@centreciviciporqueres.cat
www.centreciviciporqueres.cat

@ civic_porqueres

☎ 672 220 855

